



A DESTACAR ...

XVI CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA DEL COAH

El tema de las fotografías será la Arquitectura Contemporánea a partir de la segunda mitad del siglo XX, en todas sus manifestaciones, residencial, comercial, industrial, sanitaria, educativa, deportiva, infraestructural, etc.

En el caso que se participe en la categoría de fotografía realizada por Arquitecto, el tema será el desarrollado en la IV SEMANA DE LA ARQUITECTURA del COAH, sobre el Patrimonio Arquitectónico de los Sectores Productivos: minería, industria, pesca, agricultura y ganadería.

La fecha límite de entrega será el viernes 29 de abril. Se pueden entregar hasta 3 premios dotados con 400 € cada uno. Puedes encontrar más información aquí.



ESTÁ CIRCULANDO ...

Circular 1609

Se informa de los servicios ofrecidos por el COAM

Circular 1611

Lista definitiva de aspirantes para la Convocatoria de Plaza en el Departamento de Informática del COAH

Circular 1613

Se informa sobre:

- Reunión convocada por la Unión de Agrupaciones de Arquitectos de la Administración Pública
- Jornadas Urbanísticas sobre la Ley 13/2015.

Circular 1610

Lista provisional de aspirantes, composición de tribunal y fecha de examen, correspondiente a Convocatoria de Plaza en el Departamento de Informática del COAH

Circular 1612

Se recuerda la resolución del convenio de colaboración entre el COAH y FIDAS.

Circular 1614

Se informa del Homenaje a los Arquitectos que en 2016 cumplen los 25 y 40 años de profesión.

REVISIÓN ESTATUTOS INTERNOS COAH ...

Revisión de estatutos

La Junta de Gobierno del COAH propone reformar el Colegio con un proyecto serio de renovación que impulse y motive al arquitecto de Huelva desde la propia Institución. La propuesta de cambio profundo en este proyecto de renovación requiere la sólida participación de los colegiados, en un ejercicio de transparencia factible y necesario, que efectivamente posibilite el cambio de modelo colegial adaptándolo a los nuevos tiempos.

Se inicia un ciclo participativo de intercambio de comunicaciones con objetivo de reflexionar sobre la necesidad de actualización, modernización y transformación de los Estatutos del COAH, si pretendemos que los mismos sean una herramienta contextualizada hacia el futuro en la defensa de los intereses de la Arquitectura, de los arquitectos, y de nuestro Colegio.

Nos proponemos la reflexión de todos, sobre cuestiones básicas, que intentaremos ir desgranando en el ciclo, a la vez que recabemos la opinión de todos con la clara intención de la aprobación de los Nuevos Estatutos Colegiales del COAH. Aquí puedes encontrar el enlace a la primera encuesta.

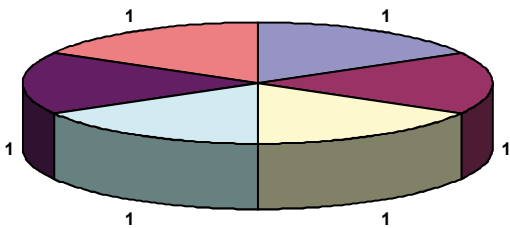
LA JUNTA INFORMA ...

El CSCAE ha aprobado el Nuevo Código Deontológico, el cual puedes encontrar aquí.

Finalización y presentación ante el CSCAE del borrador de la Nueva Ley de Arquitectura, con la implicación muy en especial del Colegio de Huelva.

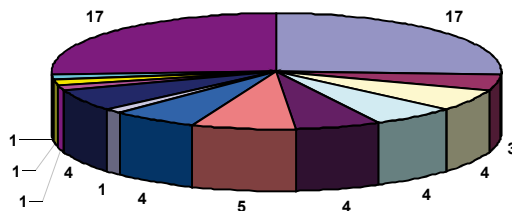
En materia de competencias, se han celebrado encuentros con la Diputación de Huelva, el Ayuntamiento de Ayamonte y el de Sanlúcar de Gadiana. A continuación se muestran los gráficos del resumen de la actividad del COAH en materia de competencias en el primer trimestre

CONTENCIOSOS 1er TRIMESTRE



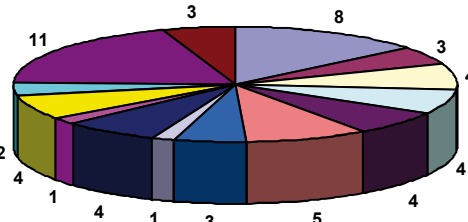
- CASTAÑO DEL ROBLEDO
- CORTELAZOR
- CUMBRES DE EN MEDIO
- CHUCENA
- GALAROZA
- NERVA

PERSONACIONES 1er TRIMESTRE



- ARACENA
- SANTA ANA LA REAL
- EL GRANADO
- VALDELARCO
- PUEBLA DE GUZMAN
- ARROYOMOLINOS DE LEON
- SANLUCAR DE GUADIANA
- CABEZAS RUBIAS
- CORTEGANA
- LA PALMA DEL CONDADO
- HUELVA
- ALMONTE
- JABUGO

ALEGACIONES / REITERACIONES 1er TRIMESTRE



- ARACENA
- SANTA ANA LA REAL
- EL GRANADO
- VALDELARCO
- PUEBLA DE GUZMAN
- ARROYOMOLINOS DE LEON
- SANLUCAR DE GUADIANA
- CABEZAS RUBIAS
- CORTEGANA
- AROCHE
- AYAMONTE
- ALMONTE
- ZALAMEA LA REAL
- JABUGO

SIEMPRE HAY ALGO QUE APRENDER ...

FORMACIÓN BIM _ REVIT

Gracias al convenio firmado con el Colegio Oficial de Arquitectos de Granada, próximamente se van a ofertar cursos impartidos por profesionales.

Los objetivos principales es que en los cursos se gestionarán las herramientas básicas de modelado arquitectónico mediante elementos constructivos. Se conocerá, comprenderá y maneja el programa BIM como un solo modelo inteligente. Se aprenderá la filosofía y metodología de trabajo BIM. Una vez acabado el curso, seremos capaces de realizar un proyecto en BIM a nivel de anteproyecto.

La metodología principal del curso es que cada alumno trabajará en su propio portátil, se tendrá una licencia educativa REVIT por 3 años, se instalará y pondrá en funcionamiento el programa en clase, se realizará una práctica guiada el primer día usando las funciones básicas. Durante el curso se realizará una práctica desarrollando cada apartado (modelado, visualización, planos, masas+familias). Cada modulo tendrá una práctica guiada para hacer fuera del aula, no obligatoria, pero sí recomendable.

Se entregará un certificado al finalizar el curso si se ha entregado la práctica guiada y asistido a un mínimo del 80% de las clases.



CURSO SOBRE GENERACIÓN DE ENERGÍA EN CICLOS COMBINADOS Y TERMOSOLARES

El curso reúne a 8 especialistas con alta experiencia internacional. Se impartirá del 20 al 23 de junio de 2016 en alguna de las dos sedes del Master: Facultad de Ciencias Experimentales (UHU) o Sede Iberoamérica Santa María de la Rábida (UNIA), con una carga lectiva de 24 horas repartidas en los cuatro días, tras las cuales se expedirá el correspondiente diploma acreditativo. Se establecen los siguientes precios de matrícula:

- Alumnos del Master 2016, alumnos Master ediciones anteriores, alumnos Curso Eolica 2015: 40 euros
- Resto de alumnos de la Universidad de Huelva o Universidad Internacional de Andalucía: 50 euros
- Profesores del Master y Personal de Empresas Patrocinadoras: 60 euros
- Resto: 75 euros

La preinscripción finaliza el próximo 15 de abril, y la puedes realizar a través de este enlace.



ES ACTUALIDAD ... ENTREGA DE PREMIOS DEL IV CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL DE ARQUITECTURA 2015

El pasado 29 de marzo tuvo lugar la entrega de premios y diplomas a los ganadores, finalistas, seleccionados y colegios participantes en el Centro Cultural Caja Rural del Sur. Así mismo, a las 18:00 se inauguró la exposición de las obras galardonadas en la sede del COAH. Dicha exposición permanecerá abierta al público en la Calle Puerto 37, hasta el 29 de abril de 2016, en horario de mañana de 9:00 a 13:30.



TE CONVIENE ...

CONVENIO UNICAJA

Puedes ver la oferta aquí.



CONVENIO HNA

Puedes ver la oferta aquí.



TRABAJANDO ANDO ...

NUEVO CONCURSO RETHINKING. CARRARA THERMAL BATHS

El concurso Carrara Thermal Baths busca como concepto: RE-NATURALIZAR y RE-HABILITAR.

El programa propuesto comprende los siguientes espacios:

Zona de Piscinas

Piscina exterior : 30 m². Piscina interior: 30 m². Piscina

Interior-Exterior: 60 m²

Zona de Servicios

Zona de administración-reunión: 20 m² Zona de Vestuarios y Aseos: 30 m²

Premios

Primer premio 3.000 € + 2000€ beca para realizar el máster MArch Valencia

Segundo premio 1.000 €

Tercer premio 500 €

BECAS EMPRENDIMIENTO ARQUIA

Ya puedes inscribirte en la II convocatoria de las Becas Arquia de Emprendimiento e Innovación 2016 para la adjudicación de 2 becas destinadas al desarrollo de un proyecto de negocio en cualquiera de los campos de la profesión de arquitecto, con el fin de fomentar y apoyar la creación de iniciativas empresariales e impulsar la innovación en los ámbitos relacionados con la Arquitectura, favoreciendo así, la creación de puestos de trabajo.

La beca incluye la matrícula para una plaza en el Vivero de Industrias Creativas Factoría Cultural en Matadero Madrid durante un periodo de seis meses. Aparte de los servicios y recursos de Factoría Cultural, la Fundación Arquia pone a disposición de los arquitectos becados, dos asesores de reconocido prestigio en el ámbito de la gestión del desarrollo profesional en la Arquitectura que tutorizarán el proyecto mediante sesiones presenciales y on-line.

CONCURSO IDEAS PARA EL DISEÑO DE LOS NUEVOS BANCOS DE MADRID

El Ayuntamiento de Madrid, con la colaboración del COAM, ha lanzado el concurso de ideas para el diseño de los nuevos bancos de Madrid. Se podrá seleccionar hasta un máximo de tres propuestas para su desarrollo, cada una de las cuales recibirá un premio de 15.000 euros (IVA incluido).

Se podrá establecer hasta un máximo de tres accésit, que no recibirán premio en metálico. El plazo de entrega es hasta el próximo 25 de abril.

CONVOCATORIA REHABITANDO 2016

El objeto es fomentar la rehabilitación tanto arquitectónica como energética y funcional. Se propone la búsqueda de ideas de innovación en la rehabilitación hipotética del Molino de Testar en Paterna (Valencia), un espacio en desuso donde se planteará un Museo de la Energía. Se otorgarán tres premios en metálico (3000€, 2000€ y 1000€) que se pueden cambiar por distintas becas. Está destinado a equipos multidisciplinares de entre 2 y 4 personas, un arquitecto y un ingeniero. El plazo de presentación termina el 3 de mayo.

PREMIO ARQUITECTURA MATIMEX

Este año Matimex dedica la 2ª edición a la arquitectura del conocimiento, una reflexión sobre los espacios vinculados al saber que responden a las nuevas necesidades de aprendizaje, transmisión y/o generación del conocimiento.

Dirigido a profesionales y estudiantes del mundo de la arquitectura, el diseño, el interiorismo o la ingeniería, el concurso valorará las propuestas más innovadoras y su repercusión en las actividades que albergan. La inscripción finaliza el próximo 31 de mayo. Se otorgarán 2 premios en categoría profesional (3000€ y 1000€) y 2 accésits. Y 2 premios en categoría estudiantes (1000€ y 500€)

EN LAS REDES CAIGO ...

Con la F...

La UE elige el Plan de Movilidad Sostenible de #Huelva como modelo para otras ciudades europeas <https://t.co/pnijVklcYF> vía @HuelvaBN

El Puerto @APHuelva licita las obras de la nueva lonja y la urbanización aledaña por 8,3 millones <https://t.co/WnTap858Ni> vía @huelvaya

Concurso de fotografía #MiHuelvaBrilla para fomentar el cuidado de la ciudad #Huelva <https://t.co/RFEnwpONEo> vía @huelvaya

El @APHuelva saca de nuevo a licitación por 8 millones las obras de la Lonja <https://t.co/Z5leRsqYHF> vía @huelva_info

Jornada PEP: Passivahaus como estándar de ECCN. El problema del puente térmico y de estanqueidad de la envolvente. Celebrada el pasado 8 marzo

XVI #Concurso de #Fotografía de #Arquitectura contemporánea de COA #Huelva 2016 plazo hasta 29 abril <https://t.co/OdLXmHve4Z>

Retweeted HuelvaBuenasNoticias (@HuelvaBN):
Entregados los premios del IV Concurso de Dibujo Infantil de Arquitectura <https://t.co/HSahBmAht> @coahuelva

Pajarito pajarito...

Diez meses de cárcel por construir ilegalmente en #Aracena <http://huelvaya.es/2016/02/28/diez-meses-de-carcel-por-construir-ilegalmente-en-el-parque-sierra-de-aracena/> ... vía @huelvaya

La onubense @granadabarrero recibe el Premio Andaluz de #Diseño 2016 por su silla 'LaFresca' <http://ow.ly/Zph1F> vía @HuelvaBN

Se pone en marcha la III edición del Congreso Edificios Energía Casi Nula #EECN 21-22 junio #Madrid <http://ow.ly/Zphfc> vía @CSCAE

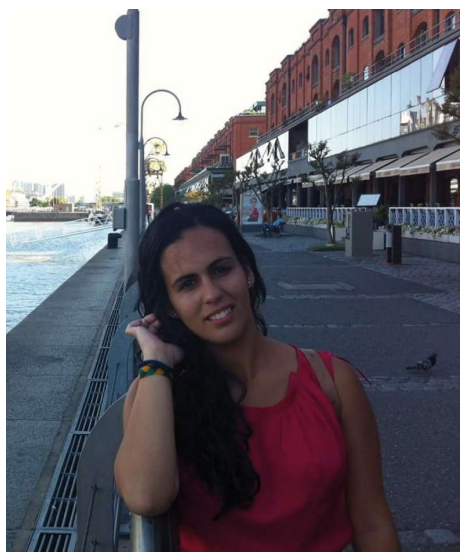
Jornadas Virtuales gratuitas de #Arquitectura. La profesión de Arquitecto en Ecuador de 16 a 17 horas <http://ow.ly/Zsrsn> @extendajunta

Curso sobre "Generación de Energía en Ciclos Combinados y Termosolares". <http://ow.ly/ZzqrU> organizado por @UNIAuniversidad @CanalUHU

Formación Curso I1: #BIM con #Revit Architecture 2016 <http://ow.ly/100Rok> abril #Sevilla @FundacionFidas

Estas son las mejores universidades en 2016 para estudiar arquitectura en España y Latinoamérica vía @parq

HOY ENTREVISTAMOS A ...



Inmaculada Tejada Ramírez colegiada 575 del Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva. Realizó sus estudios en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla finalizando sus estudios en 2014. Desde entonces se dedica al ejercicio libre de la profesión. También ha realizado un máster en Instalaciones en la Universidad de Sevilla.

- 1.- ¿Un arquitecto?
Alvaro Siza
- 2.- ¿Una obra?
El Museo Guggenheim Bilbao, de Frank O. Gehry
- 3.- ¿Cine, teatro o literatura?
Literatura
- 4.- ¿Una obra?
Un mundo feliz, de Aldous Huxley
- 5.- ¿Un tipo de música o grupo?
En general el Pop, sobre todo los primeros años de La Oreja de Van Gogh
- 6.- ¿Playa o montaña?
Montaña
- 7.- ¿Cuál?
La zona del Iguazú en sudamérica
- 8.- ¿Una ciudad que hayas visitado y recomiendes?
Buenos Aires
- 9.- ¿Algún país al que nunca irías?
Iría a todos excepto a los que se encuentren en conflicto bélico
- 10.- ¿A que lugar te gustaría ir?
Nueva York
- 11.- Si no fueras arquitecto serías...
Ingeniero Industrial, por la similitud con la arquitectura
- 12.- Ver deporte o practicarlo
Para jugar tenis, para ver fútbol y baloncesto
- 13.- Un tipo de comida...
La italiana
- 14.- Una afición
La cocina
- 15.- Si pudiera no lo haría...
Barrer
- 16.- Nunca sales de casa sin...
El móvil
- 17.- ¿Una época que te gustaría vivir?
La edad media en España, porque, las mujeres de la nobleza no estaban muy coartadas de libertad y me hubiera gustado vivirlo
- 18.- Una manía
Tener un vaso de agua en la mesilla de noche al acostarme
- 19.- Una consigna o refrán
No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy
- 20.- ¿Que compañero quieres que conteste estas preguntas?
Rosa Martín Martín

Inmaculada Ramírez Tejada